



Royal Institute for
Theatre, Cinema
& Sound

Gastdocent Social Media

+/- 150 les- en begeleidingsuren

Het RITCS, Royal Institute for Theatre, Cinema & Sound, biedt als Brusselse School of Arts professionele en academische opleidingen aan in podium- en audiovisuele kunsten. We begeleiden toekomstige professionals binnen de richtingen Radio, Regie, Cinematografie, Schrijven, Sound Design, Editing, Animatiefilm, Drama (Regie en Acteren) Audiovisuele- en Podiumtechnieken bij het vinden van een eigen artistieke taal en universum. Dit gaat gepaard met het aanscherpen van de eigen techniciteit en ambachtelijkheid, het aanwakkeren van een onderzoekende en kritische houding, en het vermogen zich te verbinden met de Brusselse én internationale context.

Voor de Professionele Bachelor in de Audiovisuele Kunsten is het RITCS School of Arts op zoek naar een gastdocent Social Media. Als gastdocent begeleid je de studenten van de professionele bachelor in het landschap van de online media. Naast een grondige introductie tot de verschillende social media kanalen (Instagram, TikTok, Facebook, ...) geef je hen tips & tricks mee voor het op punt zetten én houden van hun online content op de verschillende platformen. Doorheen het jaar begeleid én evalueer je de studenten bij verschillende praktijkopdrachten, waarvan het audiovisueel eindresultaat op social media verschijnt.

Erasmushogeschool Brussel biedt kwaliteitsvol onderwijs aan zo'n 6500 studenten in een 40-tal graduaats-, bachelor- en masteropleidingen. Geheel volgens onze humanistische missie streven we naar individuele ontplooiing voor iedereen, in vrijheid en wederzijds respect. Als pluralistische instelling zetten we sterk in op diversiteit omarmen, jezelf permanent in vraag stellen en nieuwe inzichten verwerven.

We bieden je een boeiende, afwisselende job waar integriteit, vertrouwen, engagement, transparantie en autonomie centraal staan. Dit zijn geen loze woorden uit onze missie en visie maar kernwaarden die onze collega's dagelijks toepassen. Jij binnenkort ook?





Royal Institute for
Theatre, Cinema
& Sound

Jouw profiel

Je behaalde een Diploma van Bachelor of Master of hiermee gelijkgesteld.

- **Ervaring** – Je hebt aantoonbare (werk)ervaring op niveau van social media op professioneel niveau door je achtergrond of werkzaamheden binnen het domein van marketingcommunicatie en/of media en journalistiek en/of audiovisuele kunsten.
- **Talenkennis** – je Nederlands is uitstekend en kennis van Frans en Engels is een Meerwaarde
- **ICT** – kennis van informatica en de gangbare software die in de betrokken opleidingen worden gebruikt
- **Inzicht** – In staat zijn om bachelorstudenten inhoudelijk en praktisch te begeleiden in hun werk.
- **Resultaatsgericht** – je stimuleert de samenwerking tussen opleiding en werkveld, je bent contactvaardig. Inzicht in de eigenheid van de pedagogie en de artistieke processen.
- **Teampayer** – je bent collegiaal, integer en toont initiatief. Je beschikt over goede sociale vaardigheden en bent empathisch ingesteld.

Concreet

Functie: Docent Social Media

Departement: RITCS

Aard tewerkstelling: Gastdocent

Vereist niveau: Bachelor of Master of hiermee gelijkgesteld

Werkervaring: 3 tot 5 jaar

Volume: +- 150 les- en begeleidingsuren

Onderwijstaal: Nederlands

Duur: De uren zijn in samenspraak met de opleiding in te plannen naargelang het lesrooster en moeten worden opgenomen tussen 01/10/2022 en met 30/09/2023.

Afsluitdatum: 29/08/2022





Royal Institute for
Theatre, Cinema
& Sound

Interesse of vragen

Heb je vragen of interesse in de positie van gastdocent Social Media aan het RITCS School of Arts dan verwelkomen we jouw CV en motivatiebrief en/of motivatievideo via frin.platteeuw@ehb.be. **Opgelet:** het RITCS School of Arts sluit van maandag 11 juli t.e.m. maandag 15 augustus 2022. Je kan ons per mail de nodige documenten bezorgen, al zullen we het nodige wellicht pas kunnen opvolgen vanaf dinsdag 16 augustus 2022.

Op 29/08/2022 wordt de vacature afgesloten. In de dagen daarop screenen we alle kandidaten. We willen als hogeschool in het superdiverse Brussel een weerspiegeling zijn van de maatschappij; daarom houden we bij de selectie van kandidaten enkel rekening met je diploma, vaardigheden en kwaliteiten. Je leeftijd, afkomst, geslacht, geloof ... doen er niet toe.

